

ZIRKUS PIPISTRELLO



Den Circolino Pipistrello gibt es schon seit 1981. Gegründet wurde er von Rolf Corner. Er ist der grösste Mitspielzirkus der Schweiz. Die ersten drei Jahre fand der Zirkus unter freiem Himmel statt, ab dem vierten Tourneejahr hatte der Circolino Pipistrello sein eigenes Zirkuszelt. Das Team wuchs in den ersten zehn Jahren von sechs auf vierzehn Mitglieder.

Text : Sofía Marí Regenbrecht

DAS TEAM VOM PIPISTRELLO



Leona Tuchacek



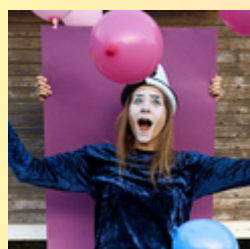
Ellen Arndt



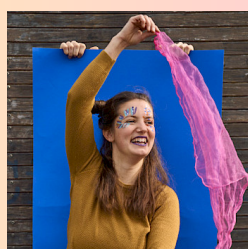
Florian Lüthy



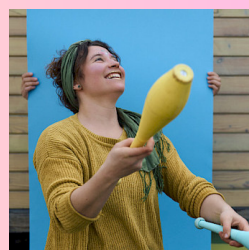
Florian Merz alias Schlumpf



Suzie Hürbin



Lara Würth



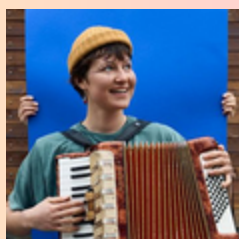
Maya Hauser



Melanie
Villamizar



Salomé Bollinger



Sina Schmidberger



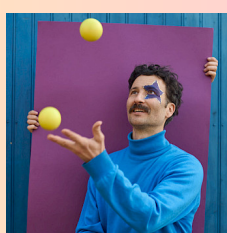
Juliana Wieder



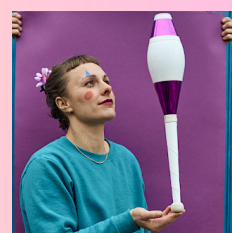
Timon Vanetta



Ursin Flepp



Daniel Suter



Lena Steiner



Ben



Maëlle



Lola Eichelter



David Rohrer

DIE GESCHICHTE VON PIPISTRELLO

Anfangs der 90er studierten die
Pipistrelli mit Hilfe einer externen
Regie ihre Show ein.

Nachhaltigkeit wird spürbar: Der
Direktor wird Teammitglied.

Circolino Pipistrello wird über Winter in
Rikon sesshaft und beginnt nach Geld für
den Kauf des Areals zu suchen.

2010-2019

Der Proberaum wird
renoviert und die Pipis
können im Warmen proben.
Das Zelt erhält eine neue Blache
und der Circolino Pipistrello ein
neues Corporate Design.

2000-2009

Zum Jubiläum werden
die Highlights aus 20er
Jahren Zirkusgeschichten
in einer Show gezeigt.
Das Zirkusteam wächst
auf 16 Menschen an.

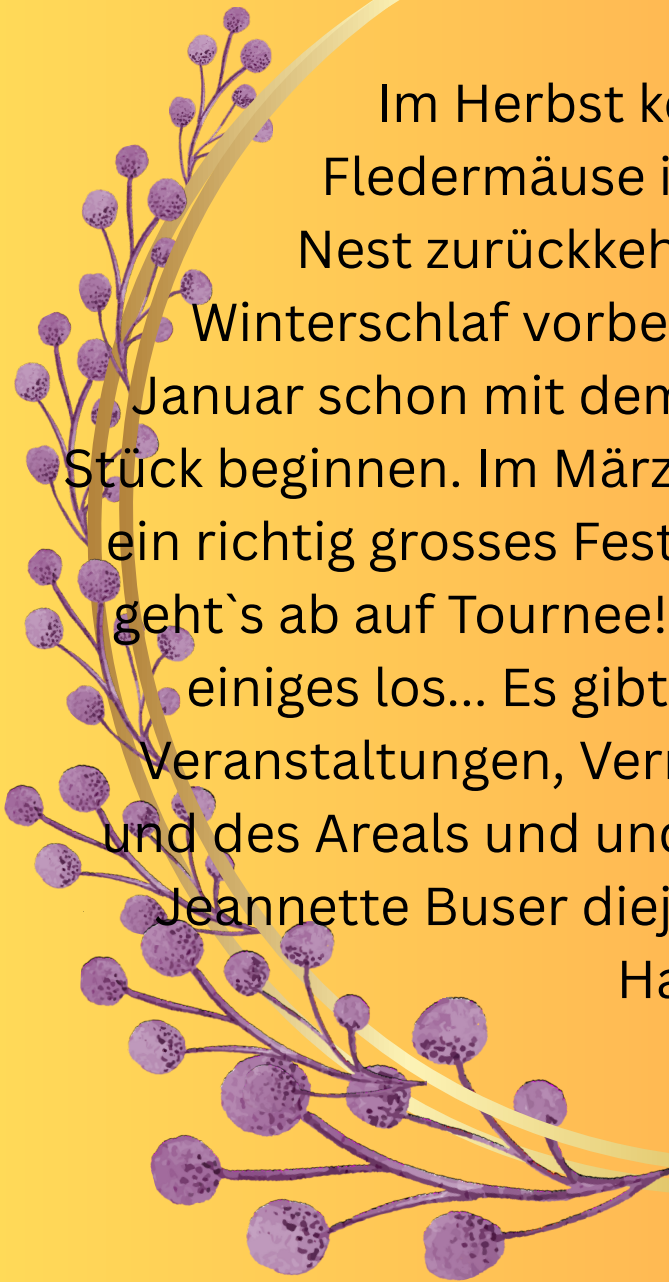
2020-Heute

Das neue Papi-Jahrzehnt startet
im Zeichen der Corona-Mass-
nahmen, davon betroffen auch
das 40. Jubiläumsjahr 2021.
Nach zwei stark eingeschränkten
Jahren dürfen wir 2022 wieder
eine ganz normale Premiere
und Tournee erleben.

ZIRKUS ATELIERS DER SCHULE KNONAU

- KünstlerInnen & GrafikerInnen
- Zirkus Gourmet
- Musik / Band / Chor
- Tanz & Theater
- Einrad & Jonglage
- Manege
- ReporterInnen
- SchreinerInnen
- SchneiderInnen &
MaskenbildnerInnen
- Zauberer / Zauberinnen

WINTERQUARTIER



Im Herbst können die müden Fledermäuse in ihr wohlig warmes Nest zurückkehren und sich für den Winterschlaf vorbereiten, bevor sie dann im Januar schon mit dem Proben von ihrem eigenen Stück beginnen. Im März gibt es dann mit der Premiere ein richtig grosses Fest im Winterquartier und dann geht's ab auf Tournee! Aber auch auf dem Platz ist einiges los... Es gibt Zirkuswochen, kulturelle Veranstaltungen, Vermietungen des Proberaums und des Areals und und und... Im Winterquartier ist Jeannette Buser diejenige, die alle Fäden in der Hand hat.

INTERVIEW MIT SINA SCHMIDBERGER

Wie heisst du?

Sina

Wie alt bist du?

23 Jahre alt

Wie lange bist du schon bei Zirkus Pipistrello?

Drei Jahre.

Findest du es toll in einem Wohnwagen zu wohnen?

Ich finde es mega toll, und am meisten gefällt mir das es so gemütlich und klein ist.

Wie viele Auftritte hattest du schon?

Das ist eine gute Frage. Schon recht viel. Mehr als ich je gedacht hätte, dass ich mal haben werde.

Was für ein Artist bist du?

Ich würde sagen, ich bin eine Seilartistin am Vertikalseil, aber vor allem weil ich das am liebsten mache.

Was für Artisten habt ihr?

Wir haben Artisten & Artistinnen die ganz viele verschiedene Sachen machen. Von Luftringen, Akrobatik, Theater spielen, bis zu Musik machen. Und alle dürfen ein bisschen alles ausprobieren und neu lernen.

Weisst du, wann und vom wem der Zirkus gegründet wurde?

Nächstes Jahr haben wir das 45. Jubiläum und der Zirkus wurde von Rolf gegründet. Er hat studiert und dann als Abschlussarbeit dieses Projekt entstehen lassen. Und seit dann gibt es dies jedes Jahr.

Was findest du am Zirkusleben am besten?

Am besten finde ich, dass wir immer an einen neuen Ort kommen und neue Menschen kennenlernen. Und dass wir aber unser Zuhause jedes Mal dabei haben Also unser Zimmer im Wohnwagen oder Zirkuswagen. Das gefällt mir am besten.

In welchem Wohnwagen wohnen sie?

Ich wohne in der Alten, das ist ein mega schöner, ich würde sagen der schönste Wohnwagen den wir dabei haben. So ein bisschen bräunlich, ohne Farbe aber an den Rändern petrolblaue Farbe, das ist meine Lieblingsfarbe.

Was haben Sie vorher beruflich gemacht?

Ich war zuerst im Büro tätig, dann als Skilehrerin, und danach bin ich direkt zum Zirkus gegangen.

Wollen Sie Ihr ganzes Leben lang im Zirkus bleiben?

Ich würde gerne mein ganzes Leben lang beim Zirkus bleiben, aber ich möchte dennoch auch mal noch etwas anderes machen.

Vielen Dank für das Interview. Bis zum nächsten Mal.

Danke.

INTERVIEW MIT SCHLUMPF

Wie heissen Sie?

Ich heisse Schlumpf.

Und wie alt sind Sie?

Ich bin 25 Jahre alt.

Wie lange sind Sie schon beim Pipistrello?

Beim Pipistrello bin ich nun im 2. Jahr, vorher habe ich noch ein Zirkusjahr in Bern gemacht.

Finden Sie es toll, im Wohnwagen zu wohnen?

Ja, ich finde es sehr toll. Es hat Vor- und Nachteile, z.B. ist es im Winter etwas kalt, wenn man raus in den Schnee muss, ist es etwas mühsam. Im Sommer dafür, an einem schönen Ort, steht man mit der Morgensonne auf und ist direkt in der Natur.

Wie viele Auftritte hatten Sie schon?

Das weiss ich gar nicht. Mal überlegen. Unsere Show haben wir rund 30 Mal im Jahr, also sicher 60 Auftritte. Dann kommen noch Auftritte im Wochentheater dazu.

Welchen Job im Zirkus haben Sie?

Wir machen alle alles und haben teilweise noch Aufgaben, die wir aufteilen. Hauptsächlich arbeite ich mit den Kindern, aber diese Woche bin ich zusammen mit Lola am Wagen reparieren und mit Täfu und Flo schaue ich zu den Traktoren, damit die immer laufen.

Welche Artisten habt ihr?

Wir sind ja eigentlich keine professionellen Zirkusartisten, bei uns können alle mitmachen. Das gilt nicht nur für die Kinder, sondern auch für die Erwachsenen. Wir haben jemand, der mal in der Zirkusschule war, am Trapez. Sonst sind wir alle Leute, die das als Hobbys machen.

Was finden Sie am Zirkusleben am besten?

Ich glaube, dass es so verschieden und bunt ist. So viele Leute haben immer wieder Freude daran, bei uns mitzumachen, das macht Spass.

Was haben Sie vorher beruflich gemacht?

Ich war vorher auf dem Weg zum Studium, bin jetzt aber wegen einer Zivildienststelle beim Zirkus gelandet.

Wollen Sie das ganze Leben beim Pipistrello bleiben?

Nein, meistens bleibt man 2-4 Jahre hier, weil es doch recht streng ist und man immer herumreist. Deshalb gibt es immer wieder Wechsel. Was ich nachher mache, weiss ich noch nicht so genau.

Vielen Dank für das Interview und bis zum nächsten Mal.

Danke.